Espadas del DOLOR

DYNAMITE.

BLACK SPARROW™
& LADY ZORRO™

1
SHOT

ERICA SCHULTZ
CRISTHIAN ZAMORA



BLACK SPARROW & LADY ZORRO

written by **ERICA SCHULTZ**
illustrated by **CRISTHIAN ZAMORA**
colored by **SALVATORE AIALA STUDIO**
lettered by **ERICA SCHULTZ**
edited by **HANNAH ELDER**

cover art by **JOYCE CHIN**
cover colors by **IVAN NUNES**

DYNAMITE®

Nick Barrucci, CEO / Publisher
Juan Collado, President / COO

Joe Rybandt, Senior Editor
Hannah Elder, Associate Editor

Jason Ullmeyer, Design Director
Katie Hidalgo, Graphic Designer
Geoff Harkins, Graphic Designer
Chris Caniano, Digital Associate
Rachel Kilbury, Digital Assistant

Rich Young, Director Business Development
Keith Davidsen, Marketing Manager
Kevin Pearl, Sales Associate






Online at **www.DYNAMITE.com**
On Twitter **@dynamitecomics**
On Facebook **/Dynamitecomics**
On YouTube **/Dynamitecomics**
On Tumblr **dynamitecomics.tumblr.com**



PEFC/01-31-106
PEFC Certified
Printed on paper from sustainably managed forests and controlled sources
www.pefc.org

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com


MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES.
MADRID, 1940.
Espadas del DOLOR
UNA CANCIÓN DE SEÑORITAS ESPAÑOLAS
GUIÓN: ERICA SCHULTZ
DIBUJO: CHRISTIAN CRIZAM ZAMORA
COLOR: SALVATORE AIALA
¡DETÉNGASE AHÍ MISMO!
VENGA YA, QUERIDO...
...TIENES QUE ESFORZARTE MÁS.


¡ADIÓS!
Madrid
4-2015
LO SIENTO, SEÑOR...
¡UF!
...PERO NECESITO SU COCHE.

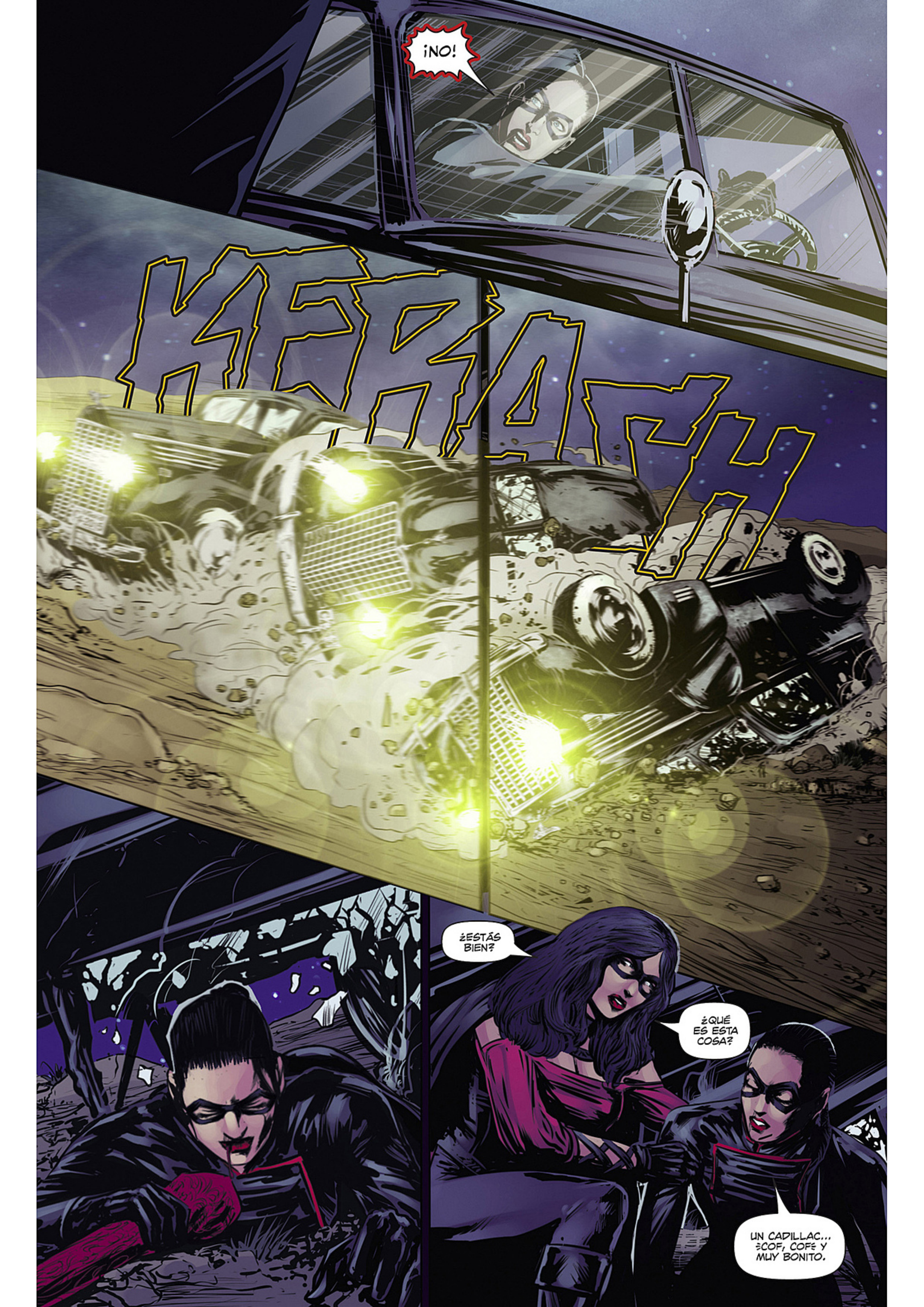

¡¿QUIÉN DIABLOS ES USTED?!
¡VÁMONOS!
POR FAVOR, PRESTE ATENCIÓN A LA CARRETERA, SEÑORITA.
USTED NO ES MI COMPRADOR...
NO... Y PUEDES LLAMARME EL MENSAJERO.
Madrid C4-2015
VRRRRRRRKRM
NO TENGO NINGÚN USO PARA LA PIEDRA QUE ACABAS DE ROBAR. DE HECHO, LA IAJERA Y YO LA PREFERIMOS EN TUS MANOS QUE EN LUGAR DE LA DE OTROS.
PERO TENGO UN REGALO PARA TI, ESMERALDA.
BLAM
BLAM


¿CÓMO HA HECHO...?
VAS A EMBARCARTE EN UN VIAJE, ESMERALDA...
...Y NECESITARÁS ESTO.
¿QUÉ ES ESO? ¿ME SACARÁ DE ESTE LÍO?
KRUNCH
NO...
...PERO ESO SÍ.
¿PERO QUÉ...?
¡¿QUÉ DIABLOS?!
SKREEEECH


THOOM
ALTA CALIFORNIA.
1822.
RÁPIDO, ISABELLA. NOS ESTÁN ALCANZANDO.



¡MADRE DE DIOS!
THOOM
NEEYGH


¡NO!
KERASH
¿ESTÁS BIEN?
¿QUÉ ES ESTA COSA?
UN CADILLAC... ¡COF, COF! Y MUY BONITO.


POR ORDEN DEL GOBERNADOR, DON PABLO VICENTE DE SOLÀ, LE ORDENO A USTED, LADY ZORRO, Y A SU... COMPAÑERA... QUE SE RINDAN.
¡LADY ZORRO!
NO ESTAMOS PENSANDO EN RENDIRNOS, ¿VERDAD?
NUNCA.
¡BAJA DE ESE CABALLO, CABRÓN, Y LUCHA CONMIGO COMO SI TUVIERAS ALGO DE HONOR!
MIS HOMBRES TRATARÁN CON USTEDES. DESPUÉS, YA SE RENDIRÁN.
ESO YA LO VEREMOS.

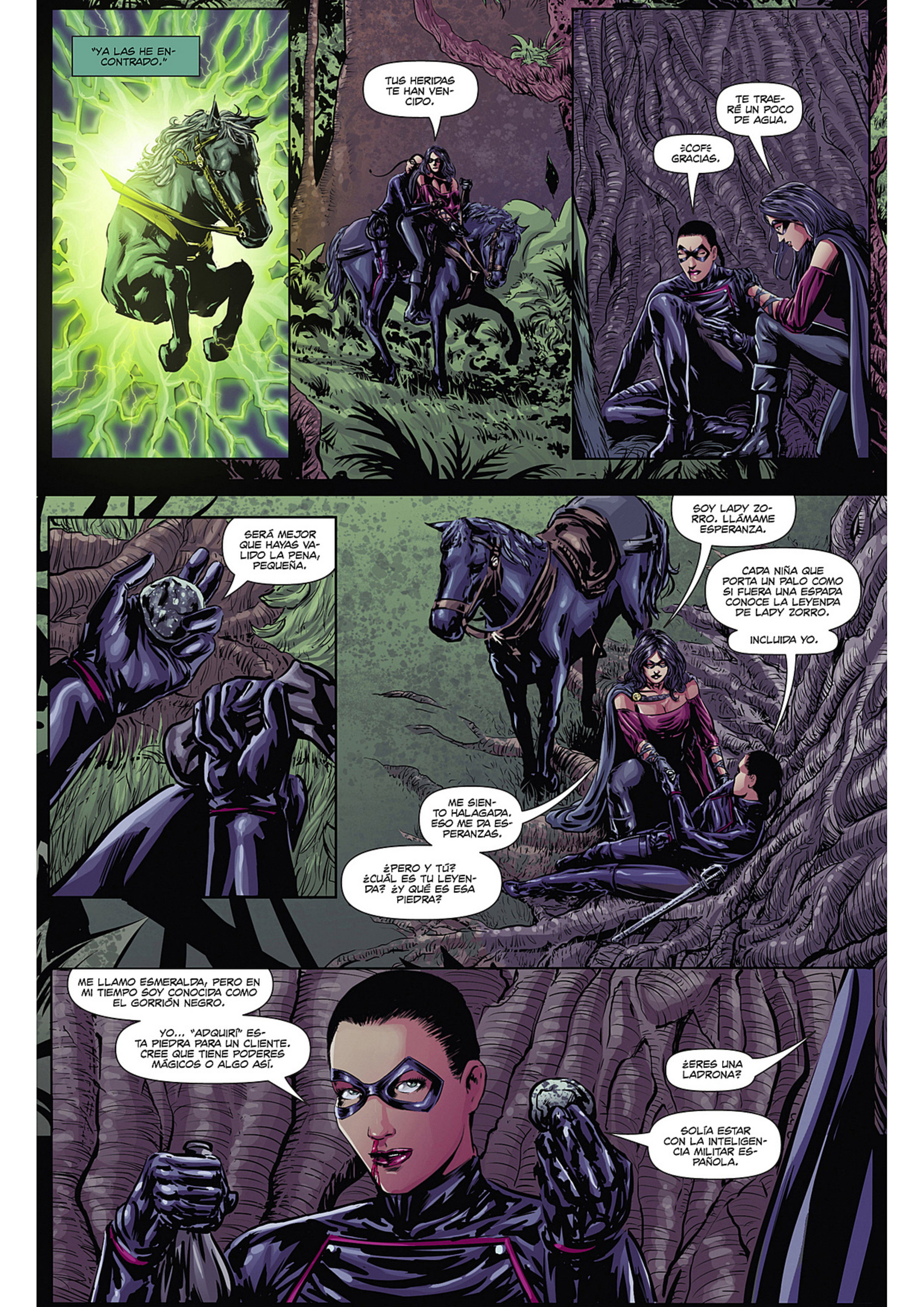

¿PODRÁS A-GUANTAR? SIGUES SANGRANDO.
SALDRÍA A-RRASTRÁNDOME DE MI TUMBA SÓLO PARA LUCHAR AL LADO DE LADY ZORRO.
ESPEREMOS QUE TU ESGRIMA SEA TAN FUERTE COMO TU PASIÓN.
CLAANGG
ME LAS APAÑO.
THIP
¡ISABELLA, VEN A MÍ!


NEEIGH
THUNK
¿ES ESTO TODO LO QUE SABÉIS?
ESTOY HARTO DE JUEGOS.
LO SIENTO, QUERIDOS, PERO NO HABÉIS PUESTO MUCHA RESISTENCIA.
BLAM
BLAM


DENME LA PIE-DRA.
¿CÓMO SABES ESO?
ESO NO IMPORTA. ¡EL PRÍNCIPE LA QUIERE!
Y YO SE LA ENTREGARÉ... JUNTO CON US-TEDES.
DIOS, DIS-PARÓ A SUS PROPIOS HOMBRES.
¿HUELES ESO?
ES NUES-TRA FORMA DE SALIR.
PREPÁRATE A CORRER, ZORRO.
CHNK
¡AHORA!
FWOOSH
¡VÁMONOS!


BOOM


¡DIOS MÍO!
¡NO TE PARES!
EN OTRO LUGAR.
¡AY! QUIZÁS PUSE DEMASIADA FE EN TI.
LO SIENTO, MI PRÍNCIPE... LE HE FALLADO.
LAS ENCONTRARÉ, SU ALTEZA; BUSCARÉ EN CADA GRIETA, EN CADA REINO, HASTA QUE...
NO TE PREOCUPES, FRAGMENTADO...

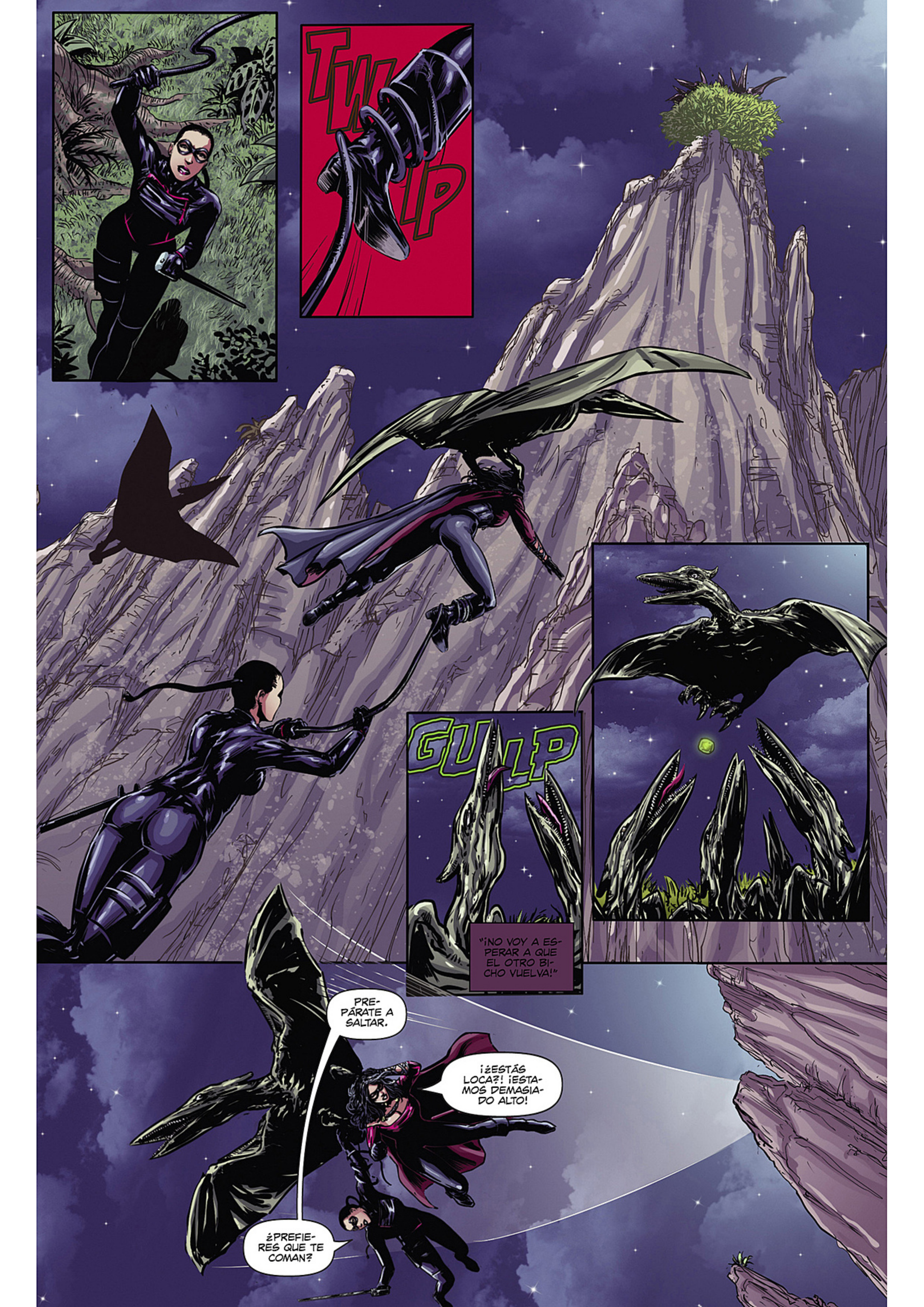

"YA LAS HE ENCONTRADO."
TUS HERIDAS TE HAN VENCIDO.
TE TRAERÉ UN POCO DE AGUA.
¡COF! GRACIAS.
SERÁ MEJOR QUE HAYAS VALIDO LA PENA, PEQUEÑA.
SOY LADY ZORRO. LLÁMAME ESPERANZA.
CADA NIÑA QUE PORTA UN PALO COMO SI FUERA UNA ESPADA CONOCE LA LEYENDA DE LADY ZORRO.
INCLUIDA YO.
ME SIENTO HALAGADA. ESO ME DA ESPERANZAS.
¿PERO Y TÚ? ¿CUÁL ES TU LEYENDA? ¿Y QUÉ ES ESA PIEDRA?
ME LLAMO ESMERALDA, PERO EN MI TIEMPO SOY CONOCIDA COMO EL GORRIÓN NEGRO.
YO... "ADQUIRÍ" ESTA PIEDRA PARA UN CLIENTE. CREE QUE TIENE PODERES MÁGICOS O ALGO ASÍ.
¿ERES UNA LADRONA?
SOLÍA ESTAR CON LA INTELIGENCIA MILITAR ESPAÑOLA.


¿ERES UNA DE ELLOS?
NO... LO ESTARÉ... LO ESTABA... ¡MIERDA! ¡NADA DE ESTO TIENE SENTIDO!
EL MENSAJERO ME AVISÓ DE QUE ESTO PODRÍA SUCEDER.
¿CONOCES A ESE LOCO?
¿ESTABA LOCO? MIRA EN DÓNDE ESTAMOS.
ME DIJO QUE INICIARÍA UN VIAJE. NO DIJO NADA DE ACOMPAÑANTES.
HABLAMOS DE GENERALES... DE UNA GUERRA... Y DE UNA MUJER LLAMADA LA VIAJERA.
¿OTRA GUERRA?
ACABO DE DEJAR UNA... ¡UNNF!
¡ESMERALDA! ¡TUS HERIDAS!
¡CASI HAN DESAPARECIDO!
UNA PIEDRA CURATIVA... PUES SÍ HA VALIDO LA PENA.

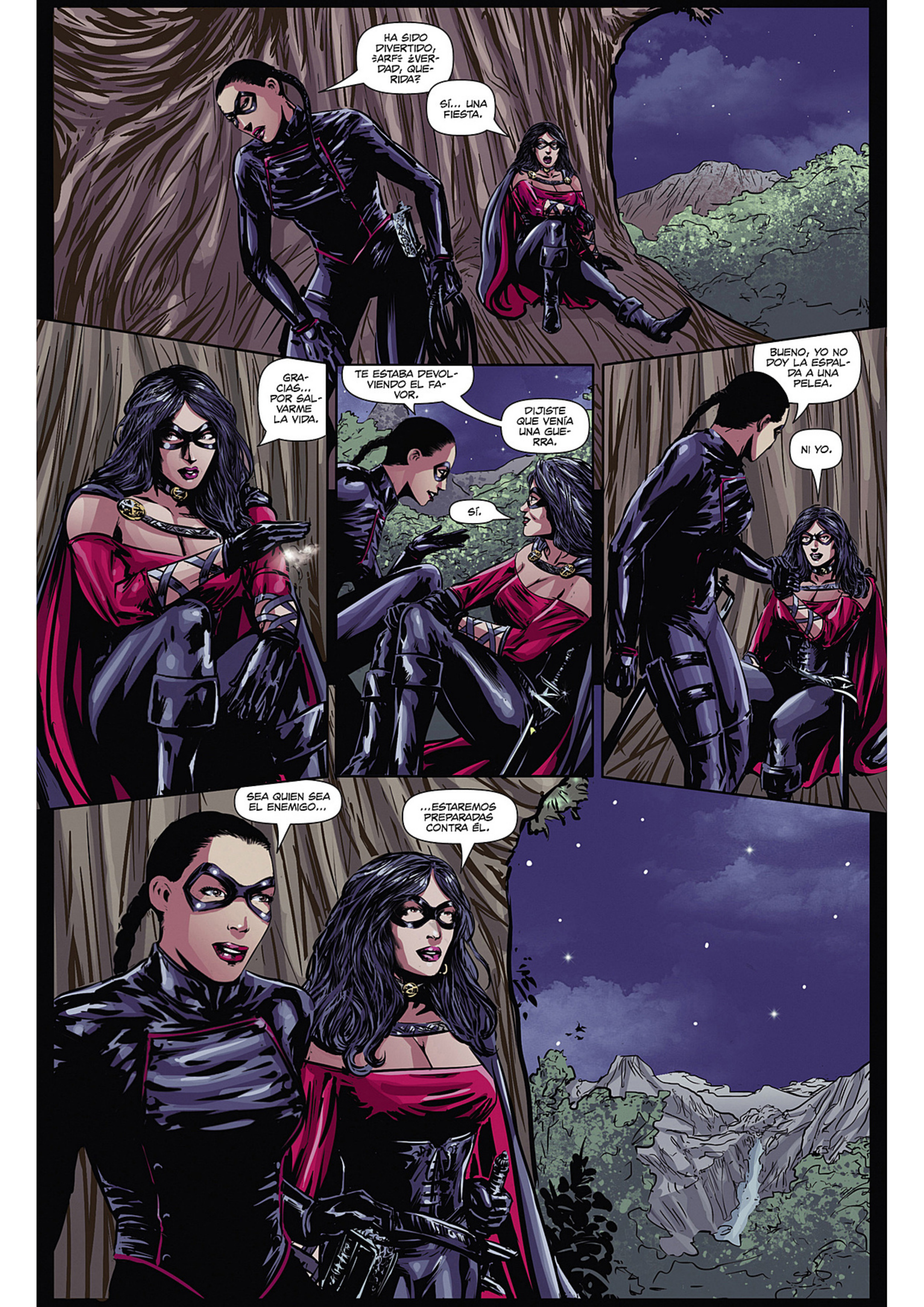

RUSTLE RUSTLE
¿QUÉ HA SIDO ESO?
AVE-RIGÜE-MOSLO.
RRAOWW


¡UF!
NEYGH
¡ALÉJATE DE ELLA!
¡AGH!
AL MENOS HOY PUEDO CONTAR CON ALGUIEN.

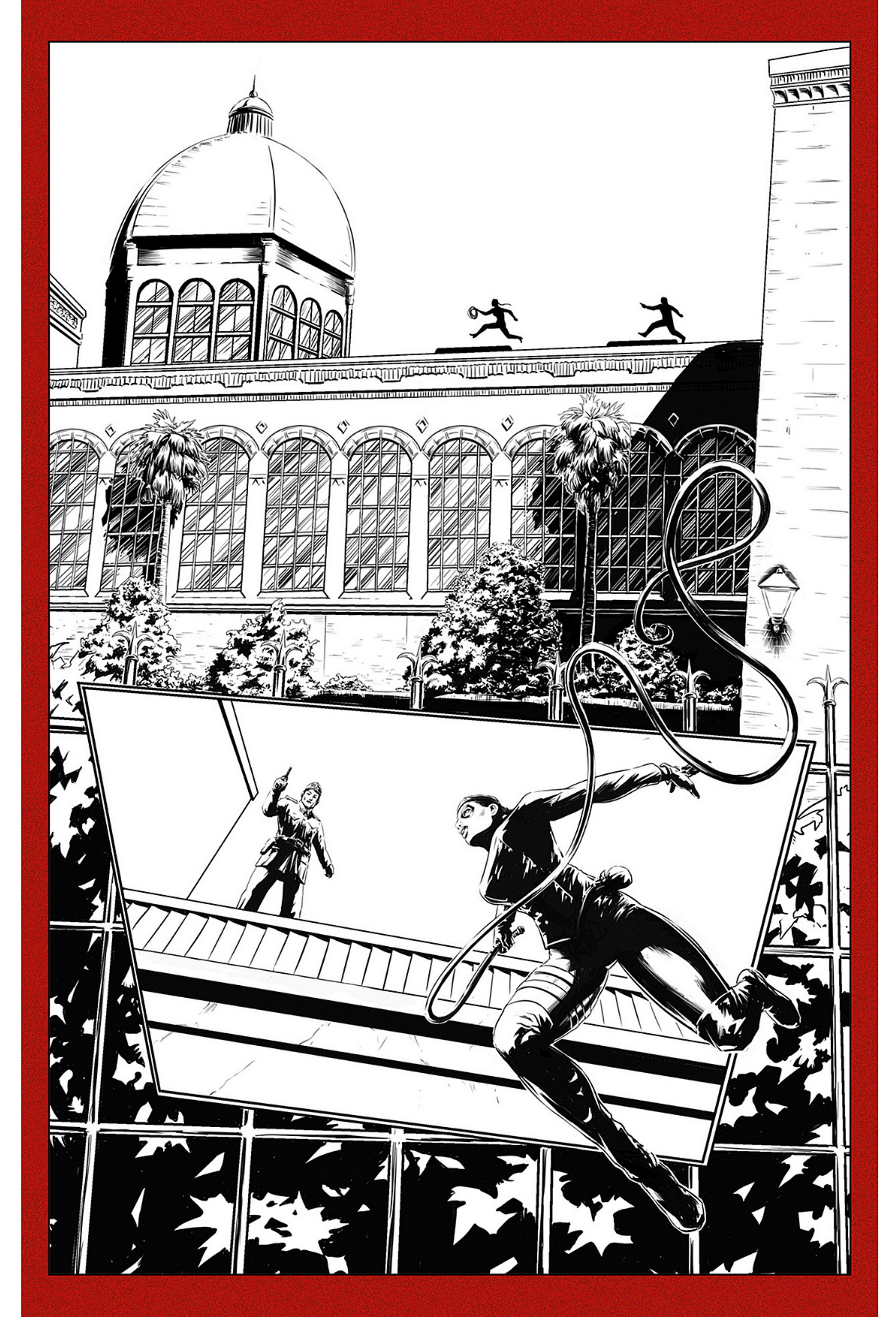

SI TANTO QUIERES ESTA PIEDRA, GA-TO...
¡...ANDA Y ATRAGÁNTATE CON ELLA!
KREEEEE
¿ESA PIE-DRA ERA MUY VALIOSA?
NO TIENES NI IDEA. PERO PREFIERO QUE NO ME COMAN.
KREEEE
¡GORRIÓN!
¡ZORRO!

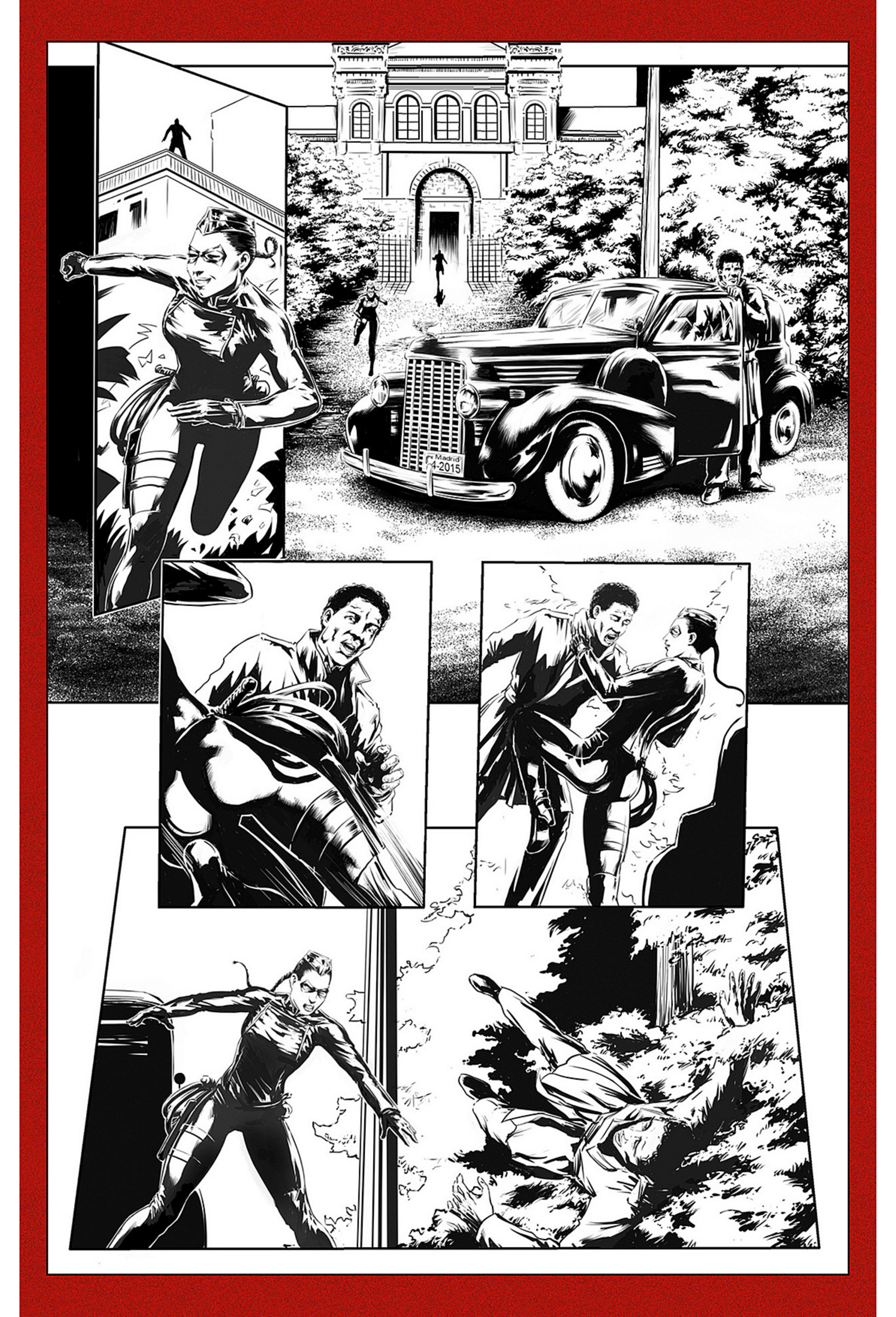

TWIP
GULP
"¡NO VOY A ESPERAR A QUE EL OTRO BICHO VUELVA!"
PREPÁRATE A SALTAR.
¡¿ESTÁS LOCA?! ¡ESTAMOS DEMASIADO ALTO!
¿PREFIERES QUE TE COMAN?


EEEEP
¡UF!


HA SIDO DIVERTIDO, ¡ARF! ¿VERDAD, QUERIDA?
SÍ... UNA FIESTA.
GRACIAS... POR SALVARME LA VIDA.
TE ESTABA DEVOLVIENDO EL FAVOR.
DIJISTE QUE VENÍA UNA GUERRA.
SÍ.
BUENO, YO NO DOY LA ESPALDA A UNA PELEA.
NI YO.
SEA QUIEN SEA EL ENEMIGO...
...ESTAREMOS PREPARADAS CONTRA ÉL.


DEBO ADMITIR QUE TENÍA MIS RESERVAS CON ESTAS DOS. O CON CUALQUIERA DE ELLAS, LA VERDAD.
LES HA COSTADO, PERO A PESAR DE SUS DIFERENCIAS, TRABAJAN BIEN JUNTAS.
SON MEJOR DE LO QUE HUBIERA ESPERADO.
Y MANEJAN BIEN SUS ARMAS, AMA.
LAS ESPADAS DE ÉBANO SE AJUSTAN A SUS HABILIDADES Y SUS NECESIDADES.
AÚN ASÍ, ALGO TE PREOCUPA.
NO DEBEMOS SUBESTIMAR AL PRÍNCIPE.
ESAS MUJERES... MIS GENERALES... SON LA ÚNICA OPORTUNIDAD QUE TENEMOS PARA DERROTARLE.
NO PUEDEN FALLAR, MENSAJERO.
VAMOS, DEBEMOS PREPARARNOS. EL PRÍNCIPE PREPARA A SU EJÉRCITO, DEBEMOS HACER LO MISMO.
"LADY ZORRO Y EL GORRIÓN NEGRO TIENEN SU PROPIO CAMINO..."
"...Y NOSOTROS EL NUESTRO."




Madrid
4-2015


Madrid
C 4-2015

